

科目名	身体表現	担当講師	木山慶子
授業形態・単位数	30時間・1単位	開講学年	1学年 前期
評価基準	授業態度 (50%)、実技試験 (30%)、提出物 (20%)		
目標	① 保育者としての身体表現力を習得する ② 子どもたちの身体表現活動を理解し、それぞれの発達に応じた支援ができる。		
回	講義内容	方法	
1	ガイダンス (授業の目標、内容、進め方)	講義・実習	
2	リズムダンス①：簡単な動きを音楽に合わせて踊る。	実習	
3	リズムダンス②：簡単な動きをつなげてフレーズを踊る。	実習	
4	リズムダンス③：少し難しい動きに挑戦する。	実習	
5	リズムダンス④：音楽の感じを理解し、リズムの変化に合わせて動きも変化させて踊る。	実習	
6	リズムダンス⑤：群での動きを考え、仲間と一緒に踊る。	実習	
7	表現①：身近な表現遊びを通して、即興的な動きを体験する。	実習	
8	表現②：伝承遊びや体づくりの運動を通して、即興的な動きを体験する。	実習	
9	表現③：テーマを設定し、イメージを動きにする。	実習	
10	表現④：動きにいろいろな工夫をし、動きの質を変化させる。	実習	
11	表現⑤：テーマやストーリーを設定し、まとまりにして踊る。	実習	
12	グループ創作活動①：テーマを設定し、構想を練る。	実習	
13	グループ創作活動②：中心となる動きを創り、構成していく。	実習	
14	グループ創作活動③：小作品に仕上げる。	実習	
15	まとめ	実習・試験	
テキスト・参考書	書名 (出版社名)		