

科目名	音楽表現Ⅱ	担当講師	鵜飼 侑起子
授業形態・単位数	演習 30 時間・1 単位	開講学年	2 学年 後期
評価基準	授業内発表（リズム遊び 30%、合唱 30%、器楽合奏 30%）、授業態度（10%）		
目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 様々な表現方法に触れ、子どもの遊びを豊かに展開するために必要な知識や技術を習得する。 2. 多様な楽器の正しい演奏方法を身につける。 3. 教材の特性を理解し、環境構成および具体的展開のための技術を習得する。 		
回	講義内容	方法	
1	本科目のねらい、進め方、評価基準について	講義	
2	リズム遊び① リトミック体験	演習	
3	リズム遊び② 指導のポイント	演習	
4	リズム遊び③ 先生役と園児役に分かれての模擬指導	演習	
5	リズム遊び④ 先生役と園児役に分かれての模擬指導・まとめ	演習	
6	合唱① 合唱体験	演習	
7	合唱② 合唱指導のポイント	演習	
8	合唱③ 伴奏法のポイント	演習	
9	合唱④ 先生役と園児役に分かれての模擬指導	演習	
10	合唱⑤ 先生役と園児役に分かれての模擬指導・まとめ	演習	
11	器楽合奏① 楽器の名前と奏法	演習	
12	器楽合奏② 合奏体験	演習	
13	器楽合奏③ 合奏指導のポイント	演習	
14	器楽合奏④ 先生役と園児役に分かれての模擬指導	演習	
15	器楽合奏⑤ 先生役と園児役に分かれての模擬指導・まとめ	演習	
テキスト・参考書	プリント配布		