

科目名	ピアノレッスンⅠ	担当講師	鵜飼 侑起子
授業形態・単位数	演習 60 時間・2 単位	開講学年	1 学年 通年
評価基準	前期試験 (35%)、後期試験 (35%)、小テスト (10%)、授業態度 (10%)、課題曲達成度 (10%)		
目標	<p>1. 保育者に必要なピアノの演奏技術と、ピアノを演奏しながら歌唱する弾き歌いの技能を習得する。</p> <p>2. 保育・教育現場で子どもと一緒に歌えるレパートリーを増やす。</p>		
回	講義内容	方法	
1	本科目のねらい、進め方、評価の基準について、グループ分け	講義	
2~7	【個人レッスン】各人のレベルに応じた課題曲の習得	演習	
8	【小テスト】テスト	実技試験	
9~14	【個人レッスン】各人のレベルに応じた課題曲の習得	演習	
15	【前期試験】テスト・まとめ	実技試験	
16~29	【個人レッスン】各人のレベルに応じた課題曲の習得	演習	
30	【後期試験】テスト・まとめ	実技試験	
【課題曲】	<p>9. さよならのうた</p> <p>10. たなばたさま</p> <p>11. おかえりのうた</p> <p>12. シャボンだま</p> <p>13. みずあそび</p> <p>14. とんぼのめがね</p> <p>15. まつぼっくり</p> <p>16. どんぐりころころ</p> <p>17. 大きな栗の木の下で</p>	<p>18. 山の音楽家</p> <p>19. ゆき</p> <p>20. おしょうがつ</p> <p>21. おもいでアルバム</p> <p>22. いちねんせいになったら</p> <p>23. たきび</p> <p>24. やきいもグーチーパー</p> <p>25. あわてんぼうのサンタクロース</p>	
テキスト・参考書	<p>「簡易伴奏によるこどもの歌ベストテン〈改訂新版〉」 板東貴余子 編 (ドレミ楽譜出版社)</p>		